U7786

Reg. No.: ……………..

Name:………………...

University of Kerala

First Semester Degree Examination, November 2024

Four Year Under Graduate Programme

Discipline Specific Core Course

MALAYALAM

UK1DSCMAL102 **മലയാള കവിത**

Academic Level: 100–199

Time:2 Hours **Max.Marks:56**

Part A.

Answer All Questions ,Objective Type. 1 Mark Each.

(Cognitive Level: Remember/Understand)

6 Marks. Time: 5 Minutes

Qn. No.	Question	Cognitive Level	Course Outcome (CO)
1.	സംക്രമണം എന്ന കവിത എഴുതിയത് ആര് ?	Remember	3
2.	'ആധുനികത മലയാളകവിതയിൽ' ആരുടെ കൃതിയാണ് ?	Remember	3
3.	സ്യമന്തകം തുള്ളൽ ഏത് വിഭാഗത്തിൽപ്പെടുന്നു?	Understand	2
4.	തിരമൊഴി എന്ന സംജ്ഞ സൃഷ്ടിച്ചതാര് ?	Understand	4
5.	പാർത്ഥസാരഥി വർണ്ണനം മഹാഭാരതത്തിലെ ഏത് പർവ്വത്തിൽ നിന്ന് എടുത്തിട്ടുള്ളതാണ്?	Understand	1
6.	പ്രാചീന കവിത്രയം ആരെല്ലാം ?	Understand	2

Part B.

Answer All Questions Two-Three sentences. 2 Marks Each.

(Cognitive Level: Understand/Apply)

10 Marks. Time: 20 Minutes

Qn. No.	Question	Cognitive Level	Course Outcome (CO)
7.	ആരാന്നും പോന്നു വരുന്നതിന്മുമ്പിലേ കാരിയമായതു സാധിക്കേണം – പൂതന മനസ്സിൽ ചിന്തിച്ച കാര്യം എന്ത് ?	Understand	2
8.	ഗാന്ധിയെയും ഡൽഹൌസിയെയും കുറിച്ച് കവി എന്താണ് പറയുന്നത് ?	Understand	3
9.	ആധുനികത – കുറിപ്പെഴുതുക	Apply	3
10.	സയൻസ്ദശകം എന്ന കവിത മുന്നോട്ടുവയ്ക്കുന്ന ആശയം എന്ത് ?	Apply	1
11.	ഷീജ വക്കം 'ഗലീലിക്കടലിൽ' അവതരിപ്പിക്കുന്ന ദ്വന്ദ്വമുഖം ഏതൊക്കെയാണ് ?	Apply	4

Part C.
Answer all 4 questions, choosing among options within each question.
Short Answer. 4 Marks Each. (Cognitive Level: Apply/Analyse)
16 Marks. Time: 35 Minutes

<table>
<tr><th>Qn. No.</th><th>Question</th><th>Cognitive Level</th><th>Course Outcome (CO)</th></tr>
<tr><td>12.</td><td>പാസ്റ്റിഷ് രചനാസങ്കേതം ടി.പി. രാജീവൻ രാഷ്ട്രതന്ത്രം എന്ന കവിതയിൽ എങ്ങനെ അടയാളപ്പെടുത്തുന്നു ?
അല്ലെങ്കിൽ
പാരഡിയുടെ ആവിഷ്കാരം കെ.ആർ.ടോണി പ്രതിസാഹിത്യവിചാരം എന്നകവിതയിൽ എങ്ങനെ അവതരിപ്പിക്കുന്നു</td><td>Apply</td><td>3</td></tr>
<tr><td>13.</td><td>ലക്ഷ്മണനെക്കുറിച്ചുള്ള സീതയുടെ ചിന്തകൾ സംഗ്രഹിച്ച് എഴുതുക .
അല്ലെങ്കിൽ
നിഷ്ഫലമല്ലീ ജന്മം,തോഴ
നിനക്കായ് പാടുന്നേൻ
നിഷ്ഫലമല്ലീ ഗാനം ,നീയിതു
മൂളിനടക്കുമ്പോൾ –വ്യക്തമാക്കുക</td><td>Apply</td><td>2</td></tr>
<tr><td>14.</td><td>എരിയുന്ന മഹാവനങ്ങൾത –
ന്നരികിൽ ശീതളനീർടത്തടാകമോ?
തിരതല്ലിയെഴുന്ന സിന്ധുവിൻ–
കരയോ ശാന്തികരം തപോവനം –സന്ദർഭവും ആശയവും വിശദമാക്കുക
അല്ലെങ്കിൽ
കോടിസൂര്യനുദിച്ചാലു
മൊഴിയാത്തൊരു കൂരിരുൾ
തുറന്നു സത്യം കാണിക്കും
സയൻസിനു തൊഴുന്നു ഞാൻ – വിശദമാക്കുക</td><td>Analyse</td><td>1</td></tr>
<tr><td>15.</td><td>പൊളിയല്ലിത് പിറ്റേന്നാ
പ്പുഴയിൽനിന്നൊരു പെണ്ണിൻ
ജഡവും കൊണ്ടൊരു ലോറി
കയറിപ്പോയതുകണ്ടു – വിശദമാക്കുക
അല്ലെങ്കിൽ
ഈട്ടുവെപ്പുകളെല്ലാം
പോകിലും പുതിയൊരു
നാട്ടു നമ്മുടെതാകാം
അസംഖ്യം തോഴന്മാരും –കവിപുലർത്തുന്ന ശുഭാപ്തി വിശ്വാസം വിലയിരുത്തുക</td><td>Analyse</td><td>2</td></tr>
</table>

Part D.
Answer all 4 questions, choosing among options within each question.
Long Answer. 6 Marks Each. (Cognitive Level: Analyse/Evaluate/Create)
24 Marks. Time: 60 Minutes

Qn. No.	Question	Cognitive Level	Course Outcome (CO)
16.	എഴുത്തച്ഛന്റെ വർണ്ണനാപാടവം പാർത്ഥസാരഥി വർണ്ണനയെ മുൻനിർത്തി പരിശോധിക്കുക. അല്ലെങ്കിൽ ഗ്രാമീണസംസ്കാരത്തിന്റെ വെരറുത്തുകൊണ്ട് മുന്നേറുന്ന വ്യാവസായികസംസ്കാരം കവി ഹൃദയത്തിൽ ഉണ്ടാക്കുന്ന സംഘർഷമാണ് 'യുഗപരിവർത്തനം' എന്ന കവിത –പ്രതിപാദിക്കുക	Analyse	1
17.	മലയാള കാവ്യസങ്കല്പത്തിൽ അയ്യപ്പപണിക്കർ വരുത്തിയ നവീനതകൾ 'പകലുകൾ രാത്രികൾ' എന്നകവിതയെ മുൻനിർത്തി പരിശോധിക്കുക. അല്ലെങ്കിൽ ഉത്തരാധുനിക കവിതയുടെ സ്വഭാവ സവിശേഷതകൾ പഠിക്കാനുള്ള കവിതകളെ മുൻനിർത്തി പരിശോധിക്കുക.	Evaluate	4
18.	പരിസ്ഥിതിക്കുമേലുള്ള കടന്നുകയറ്റത്തെ 'പട്ടാമ്പിപ്പുഴമണലിൽ' എന്നകവിത എപ്രകാരം അടയാളപ്പെടുത്തുന്നു? അല്ലെങ്കിൽ ഭക്ഷണപ്രിയരായ നമ്പൂതിരിമാരെ കുഞ്ചൻനമ്പ്യാർ എങ്ങനെയാണ് വർണ്ണിക്കുന്നത്? സ്യമന്തകംതുള്ളലിനെ മുൻനിർത്തി പരിശോധിക്കുക.	Evaluate	2
19.	കെ.ജി.ശങ്കരപിള്ളയുടെ 'വരുംവരുമെന്ന പ്രതീക്ഷ' എന്ന കവിതയ്ക്ക് ഒരാസ്വാദനം തയ്യാറാക്കുക. അല്ലെങ്കിൽ മലയാളകവിതയിലെ സൈബർസ്വാധീനത്തെപറ്റി ഉപന്യസിക്കുക.	Create	3